



Universität Stuttgart

21. November 2024, 19:00 Uhr

FILM & DISKURS

# Die zukünftige Freiheit des Bauens:

## Pauls Show und 2449

Uraufführung und Diskussion spekulativer  
(Dokumentar-)Filme

Hospitalhof Stuttgart  
Büchsenstr. 33  
70174 Stuttgart



GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung

2024

Wissenschaftsjahr

Freiheit

## FILM & DISKURS

# Die zukünftige Freiheit des Bauens: PAULS SHOW UND 2449

Wie werden wir in Zukunft bauen und was verstehen wir unter gutem Wohnen? Findet auch in Zeiten von Rohstoffmangel und Verstädterung jede:r eine Bleibe, wo sie:er sich zu Hause fühlt? Diesem Möglichkeitsraum haben sich Studierende der Merz Akademie spekulativ, über Interviews und auf Themen-Festivals genähert.

### Pauls Show

Im Jahr 2049 widmet sich der Moderator Paul jede Woche einem neuen Thema. Mit einer Mischung aus Lebensfreude und Entschlossenheit gestaltet Paul eine Show, die gleichermaßen unterhält und aufklärt – die heutige Sendung behandelt das Thema „Bauen und Wohnen“ mit einer Vielzahl von Beiträgen, u.a. Archivmaterial mit Interviews aus dem Jahr 2024 und aktuelle Diskussionen.

### 2449

Marlena dreht einen Film über den Architekturstudenten Mika und die angehende Modedesignerin Lee. Durch einen Tunnel gelangt sie aus dem Jahr 2024 in das Jahr 2049. Mika und Lee erzählen in Interview-Sequenzen, was sie gerade machen und an welchen Projekten sie arbeiten. Sie haben sich spezialisiert auf klimaneutrales, regeneratives Bauen und auf Recycling im Bezug auf Kleidung.

### Auf dem Podium:

- Dr. phil. **Tino Buchholz** (Stadtforscher, Planer und Filmemacher)
- Dipl.-Ing. **Angelika Lückert** (Architektin, Fraunhofer-Informationszentrum Raum und Bau)
- **Richard Königsdorfer** (Mitbegründer des gemeinwohlorientierten Wohnraumprojekts ADAPTER)

**Moderation:** Amber Sayah (Journalistin)

Im Rahmen des Projekts „Zukünftige Freiheiten. Reportagen aus der postkarbonen Gesellschaft des Jahres 2049“, gefördert vom BMBF im Wissenschaftsjahr 2024 – Freiheit: Wie sieht unsere Freiheit im Jahr 2049, zum 100sten Geburtstag des Grundgesetzes, angesichts der Klimakrise aus? Studierende der Universität Stuttgart, der PH Ludwigsburg und der Merz Akademie haben diesen Möglichkeitsraum in einem ko-kreativen Austauschprozess mit Bürger:innen des Hospitalviertels und Wissenschaftler:innen erkundet. Daraus sind spekulative (Dokumentar-)Filme über Freiheitspraktiken aus dem Jahr 2049 entstanden.

**Kooperation:** Internationales Zentrum für Kultur- und Technikforschung (IZKT) der Universität Stuttgart, Merz Akademie Hochschule für Gestaltung, Kunst und Medien, Pädagogische Hochschule Ludwigsburg, Forum Hospitalviertel e.V., Ev. Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart